

Αθήνα, 18 Μαΐου 2021

**ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ****Διεθνής Ημέρα Μουσείων 2021  
Μία ξενάγηση στον οικισμό του Φράγματος Μαραθώνα, που συνδέει το  
παρελθόν με το ψηφιακό μέλλον**

Η [ΕΥΔΑΠ](#), φέτος, τιμά τη [Διεθνή Ημέρα Μουσείων 2021](#), ανακοινώνοντας τη δημιουργία της ψηφιακής-ακουστικής ξενάγησης **«Φράγμα Μαραθώνα: Η ζωή στον οικισμό»**.

Η θεματική της Διεθνούς Ημέρας Μουσείων για το 2021 **«Το Μέλλον των Μουσείων: Αναστοχασμός και Επανεκκίνηση»**, προέκυψε ως φυσική εξέλιξη των συνθηκών της πανδημίας, που επαναπροσδιόρισε κάθε πτυχή της κοινωνικής ζωής. Η ΕΥΔΑΠ, αντιλαμβανόμενη πλήρως τον ταχύ βηματισμό προς την επόμενη μέρα, στρατηγικά αποφάσισε να αξιοποιήσει τον πλούτο του Ιστορικού της Αρχείου, τη βαθιά ιστορική γνώση των ανθρώπων της, καθώς και τις δυνατότητες της τεχνολογίας, προκειμένου να δημιουργήσει μία μοναδική ψηφιακή εμπειρία.

Μέσα από τη ψηφιακή περιήγηση ο επισκέπτης θα έχει τη δυνατότητα να ανακαλύψει και εικονικά τον παλιό οικισμό του Μαραθώνα, μέσω της δημιουργίας της εικονικής ξενάγησης 360°, ακούγοντας ταυτόχρονα τις ιστορίες που έχουν συγκεντρωθεί για κάθε σημείο.

Σε συνεργασία με την [Clio Muse Tours](#), η ΕΥΔΑΠ σχεδίασε μία διαδρομή **17 σημείων**, αναδεικνύοντας ιστορίες από τη ζωή στον **οικισμό του Μαραθώνα**, που δημιουργήθηκε το 1926, στο πλαίσιο της κατασκευής του Φράγματος Μαραθώνα. Ένας οικισμός 900 ανθρώπων, που εργάστηκαν στο σπουδαίο αυτό τεχνικό έργο, την κατασκευή του υδροδοτικού συστήματος της πόλης των Αθηνών, της δεκαετίας του 1930.

Πώς ήταν η ζωή στον οικισμό; Πώς ήταν κατασκευασμένα τα σπίτια; Τι παιχνίδια έπαιζαν τα παιδιά; Υπήρχε ύδρευση; Αποχέτευση; Νοσοκομείο; Σχολείο; Ο πρότυπος οικισμός, που έγινε γνωστός ως το **«μικρό Παρίσι»** της εποχής, αναβιώνει στις οθόνες μας, χάρη στις δυνατότητες της τεχνολογίας, αλλά και της συστηματικής καταγραφής των γραπτών και προφορικών πηγών της ιστορίας της Εταιρείας.

Οι πληροφορίες προέρχονται από τα τεκμήρια του [Ιστορικού Αρχείου της ΕΥΔΑΠ](#) και εμπλουτίστηκαν από τις μαρτυρίες που συνέλεξε η [Ομάδα Προφορικής Ιστορίας της ΕΥΔΑΠ](#). Εργαζόμενοι, με βαθιά αγάπη για την ιστορία της ΕΥΔΑΠ, αλλά και την ιστορία του τόπου μας, συνένωσαν δυνάμεις, με σκοπό τη διατήρηση και αφήγηση της μνήμης των ανθρώπων της εταιρείας και τη συγκέντρωση προφορικών μαρτυριών για την κατασκευή του Φράγματος του Μαραθώνα.

Ο **Διευθύνων Σύμβουλος της ΕΥΔΑΠ**, κ. **Χάρης Σαχίνης**, δήλωσε σχετικά: *«Η ιστορία δεν αρκεί να καταγράφεται. Πρέπει να αναδεικνύεται και να μετατρέπεται σε εργαλείο γνώσης, αξιοποιώντας τα πλέον σύγχρονα τεχνολογικά δεδομένα. Εταιρείες με ιστορία όπως η ΕΥΔΑΠ, οφείλουν να συμβάλλουν -τα μέγιστα- στην καταγραφή της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς. Χαιρόμαστε ιδιαίτερα γι' αυτήν την ψηφιακή πρωτοβουλία και σχεδιάζουμε, ήδη, τις επόμενες ενέργειες. Ευχαριστώ θερμά τους ανθρώπους της ΕΥΔΑΠ για το μεράκι, την ενέργεια και τον χρόνο που αφιέρωσαν για να γίνει πραγματικότητα»*.

**[Εδώ, η ψηφιακή περιήγηση στο Φράγμα του Μαραθώνα](#)**